

Handicapés, ils chantent l'amour dans un clip

Musique | De la villa Blanche-Peyron à la Bambouseraie d'Anduze, huit personnes handicapées ont participé à ce projet.

C'est une vidéo pleine de joie et d'optimisme, intitulée *L'amour autrement dit*, où se succèdent plusieurs décors gardois: la villa Blanche-Peyron, l'institut thérapeutique nîmois, le petit train des Cévennes ou encore la Bambouseraie d'Anduze. Une chanson et un clip, réalisés par huit personnes atteintes de handicaps mentaux ou moteurs, dans le cadre du festival Artdessens. Cette manifestation, organisée depuis plusieurs années par la Région Languedoc-Roussillon, invite à porter un regard différent sur ce public et à faciliter son accès à la culture.

« Du thème qui leur a été proposé, l'amour, ils ont fait ce qu'ils ont voulu »

Véronique Lombal, directrice de l'association Autrem'handi

Objectif atteint par cette petite œuvre audiovisuelle (1), présentée vendredi dernier à la Maison ouverte, avenue Jean-Jaurès, dont plusieurs adhérents ont pris part au projet. L'association Autrem'handi en est la cheville ouvrière. « Les participants ont été réunis à travers un appel à candidature, dans le réseau de nos partenaires associatifs. Huit personnes ont été retenues, âgées de 22 à 71 ans et présentant tous types de handicaps », explique Véronique Lombal, directrice d'Autrem'handi. La phase de création, programmée pendant l'été dernier, a été encadrée par des artistes connus de la région. Ro-



■ Le clip a été tourné l'été dernier dans plusieurs décors gardois.

Photo DR

land Ramade, du groupe Reggl'yss, et Alain Beurrier, de l'Art à tatouille, ont accompagné l'écriture et la composition du morceau, tandis que Thierry Bourdy, de l'association d'éducation à l'image L'Œil écoute, a dirigé le tournage du clip.

Le rendu final reflète cependant l'inspiration des participants au projet: « Les mots de la chanson sont ceux qu'ils ont choisi et 60% des prises de vue ont été réalisées de leurs mains. Du thème qui leur a été proposé, l'amour, ils ont fait ce qu'ils ont voulu », souligne Véronique Lombal, à propos de cette vidéo diffusée sur Youtube (2). Une projection a été proposée au collège Sa-

muel-Vincent, où l'un des artistes amateurs est agent d'accueil, donnant lieu à un débat sur le handicap avec les élèves.

Pour tous les acteurs du clip, cette expérience aura été aussi stimulante que valorisante, entre ateliers d'écriture et de chant, enregistrement dans un studio de Montpellier, maniement de la caméra et travail de montage. Autrement dit, du travail de pro.

FABIEN ARNAUD

farnaud@midilibre.com

► (1) La Région, la ville de Nîmes et le groupe d'assurance Malakoff Médéric ont participé au financement.

► (2) « L'amour autrement ».